



Ислом Нури

Азиз биродар, хаммамизни Аллоҳ таоло фиску-фужурдан сакласин, сиз мусика ва куй-ёмонлик элчиси, бузуклик ўчоги, халкларнинг онгини захарлаб, жамиятни бузадиган нарса эканлигини биласизми?!

Бу касаллик жуда кўп халкларнинг аклини ўтмаслаштирган, уларни кўплаб ютук ва маърифатдан маҳрум килиб, шахвоний табиатини кўзгаб, охир окибат расвоникка дучор этгандир.

Тарих гувохлик беришича, мусика гирдобига тушган хар кайси халк нотавонлик ва ахлокий хамда рухий касалликларга гирифтор бўлади. Рум ва Форс халклари бунга жуда яккол мисол бўла олади. Оврупо халкларининг кандай халокат боткогида ётганлиги хаммага маълум.

Афсуски, кўп мусулмонлар ўтган умматларнинг йўлига эргашиб кетди, кўпчилик уйида, машинасида, хатто ишхона-дўконида мусикани кўймай эшитадиган бўлиб колди! Вахоланки, мусиканинг харомлигига, тиришкоклик талаб киладиган, пок, юксак ислом дини таълимотларига зид эканлигига далиллар жуда кўп!

Аллоҳ таолонинг буйрукларини бажариш харакатида юрадиган, Аллоҳ таоло ва расулуллоҳ саллоллоҳу алайхи ва салламга тўлик содик эканликларини эълон киладиган, ислом кўрсатмаларига тескари бўлган хошиш – истаклардан ва урф-одатлардан воз кечадиган, « Аллоҳ номи зикр килинганида калбларига кўркинч тушадиган, унинг оятлари тиловат килинганда иймонлари зиёда бўладиган ва парвардигорларигагина суюнадиган» (Анфол:2) хакикий мўминларга; кўп кишиларнинг назарларида яхши амалга айланиб колган бу мункар – кабих амал хакидаги Аллоҳ ва росулининг хукмини айтиб ўтамиз:

Аллоҳ таоло айтади:



Ислом Нури

(六) 本办法所称的“重大事项”是指：
（一）公司经营方针和投资计划的制定及调整；
（二）公司的合并、分立、解散、清算或变更公司形式；
（三）公司的章程的修改；
（四）公司增加或减少注册资本；
（五）公司对外投资、借款、担保、资产处置、资产抵押、关联交易等事项；
（六）公司聘用、解聘会计师事务所；
（七）公司职工福利待遇的确定；
（八）公司董事会认为应当由董事会决定的重大事项。

«Одамлар орасида шундай кимсалар хам борки, улар билимсизлик билан (ўзгаларни) Аллохнинг йўлидан оздириш учун ва у (йўл)ни масхара килиш учун бехуда сўз (лар)ни сотиб олур. Ана ўшалар учун хор килгувчи азоб бордир». (Лукмон:6)

Сахобалар бу оятдаги «бехуда сўз» дан максад мусика эканлигини айтганлар:

Абдуллоҳ ибн Масъуд розияллоху анху : «Ягона Аллоҳ номига касамки, бунинг маъноси мусикадир» деб уч бор кайтардилар.

Абдуллоҳ ибн Аббос розияллоҳу анхумо ҳам шу оятни: «Мусика ва унга кулок солиш» деб тафсир килганлар.

Мужохид, Икрима, Хасан ал-Басрий, Саъид ибн Жубайр, Катода, Нахаъий каби кўпчилик тобеинлар хам мазкур оятни «мутика» деб тафсир килишган.

Пайгамбар саллоллоху алайхи ва саллам айтадилар: «Роббим менга арок, кимор, «ковба» ва «киттийн»ни харом килди».

«Ковба» сўзи хакида Хаттобий айтадилар: «Бу сўзни «ногора» деб изохлашган, баъзилар нард дейишади. Бу сўз хар кандай торли мусика асблодари маъносида ҳам ишлатилади.

«Киттийн» – хабаш тилида танбур маъносида бўлиб, бу хадиснинг ривоятчиларидан бири «удга ўхшаган мусика асбоби» – деб изоҳ



берган.

Яна бир хадисда шундай дейдилар: «Кўнгирок шайтоннинг сурнайларидан биридир».

Бошка бир хадисда шундай дейдилар: «Менинг умматимда зино, арок, ипак ва мусикани халол дейдиганлар чикади...».

Хадисда музикани харомлиги хаммага маълум бўлган зино, арок ва шойи кийим кийиш билан бирга айтилганига эътибор беринг -а!

Расулуллоҳ саллоллоҳу алайхи ва саллам: «Менинг умматимдан бир тоифаси охир замонда тўнгиз ва маймунга айлантириб кўйилади» - дедилар. Шунда сахобалар, ё расулуллоҳ улар ла илаҳа иллаллоҳ Мухаммадур-расулуллоҳ? - дейишмайдими деб сўраганларида, пайгамбар саллоллоҳу алайхи ва саллам: «Улар намоз ўқийдилар, рўзаларини хам тутишади, хаж хам киладилар» - дедилар. «Ундей бўлса, нега бундай азобга гирифтор бўладилар?» - дейишганида, «азоб мусика сабабли бўлади: доира чалиб, раккосаларнинг раксини тамошо килиб, кечани ўйин-кулгу ва ичкилик билан ўтказадиларда, тонгда тўнгиз ва маймунларга айланиб коладилар» - дедилар.

Ибн Масъуд розияллоҳу анху айтадилар: «Сув экинни кандай ўстирса, мусика калбда нифокни шундай ўстиради».

Ибн Аббос розияллоҳу анхумо айтадилар: «Чилдирма харом, торли мусика асбоблари харом, кавба харом, сурнай харом».

Тўрт мазхаб уламолари хам музиканинг харомлиги борасида ихтилоф килишмаган.



Ислом Нури

Имом Абу Ханифа -роҳматуллоҳи алайхнинг- мазҳаблари музика борасида бошқа мазҳабларга нисбатан каттикроқдир: Мазҳаб олимлари хар кандай мусикани -ҳоҳ най билан чалинсин, ҳоҳ бошқа асбоби билан бўлсин-харом, мусика эшитган киши фосик, гувоҳлиги ўтмайди-деганлар.

Имом Молик -роҳматуллоҳи алайх-дан мусика ҳакида сўрашганда, уни бизда фосиклар эшитади, холос-деб жавоб берган эканлар.

Имом Шофеъий -роҳматуллоҳи алайх: Багдод шахрида бединлар «тагбир» деган нарса ўйлаб топиб одамларни куръондан тўсишяпти -дедилар.

Шофеъий мазҳабидаги олим Ибн Салоҳ айтадилар: кўшикка чилдирма ёки най кўшилса, мазҳаб имомлари хам, бошқа олимлар хам эшитиш харом дейишган.

Имом Аҳмад ибн Ҳанбал -роҳматуллоҳи алайх- айтганлар: «Мусика калбда муноғиқликни пайдо килади, танбурга ўхшаш мусика асбоблари синдириб ташланиши керак».

Бу хукмдан аёллар мустаснодир. Лекин, уларга хам хар кандай кўшик халол бўлмасдан, балки куйидаги шартлар топилсагина рухсат этилади:

1. Шеър ёки лапарда бузук ва ифлос сўзлар бўлмаслиги зарур.
2. Чилдирманинг ўзи бўлиши керак, бошқа мусика асбоблари харом килинган.
3. Ийд (хайит) ёки тўй куни бўлиши керак.



4. Аёллардан бошкалар иштирок этмаслиги лозим.

Мазкур шартларнинг далили:

Омир ибн Саъд айтади: «Абу Масъуд, Кураза ибн Каъб ва Собит ибн Зайдларнинг олдларига кирдим. Бир неча киз чилдирма чалиб ашула айтиб туришган экан, «Сахобасизлару бу ишни инкор килмайсизларми?!» – десам «тўйда бизга рухсат берилган» – дедилар.

Оиша розияллоху анхо айтадилар: «Хайит куни пайгамбар саллоллоху алайхи ва саллам менинг уйимда эдилар, кўшикчи бўлмаган оддий икки ансорий киз Буюс жангига ансорийлар айтган кўшикларни айтиб туришган эди, шу вакт Абу Бакр розияллоху анху кириб колдиларда, «Расулуллох саллоллоху алайхи ва салламнинг уйларида шайтон кўшиклари нима килади?!» – дедилар. Пайгамбар саллоллоху алайхи ва саллам «Э Абу Бакр, хар кавмнинг байрами-ийди бўлади, бугун бизнинг ийдимиш» – дедилар.

Үша кизчалар хайит кунида жангга чорловчи күшикларни чолгу асбобларисиз айтаётган эдилар.

Азиз биродар, келинг куйидаги икки оятни тадаббур килиб, маъноларини чакишга харкат килиб кўрайлик.

Аллох таоло айтади:

(………………… 36:…………) (…………………)

«Албатта, эшита оладиган зотларгина (сизнинг даъватингизни) кабул килурлар. Ўликлар (кофирлар) ни эса Аллоҳ тирилтирур. Сўнгра ўзига



кайтарилурлар». (Анъом:36)

Аллох таоло айтади:

«Энди агар улар сизга жавоб берә олмасалар, бас, билингки улар факат хавои нафсларигагина эргашурлар. Аллох томонидан хидоятланмаган холда ўз хавои нафсига эргашган кимсадан хам йўлдан озганрок ким бор?! Албатта Аллох бундай золим кавмни хидоят килмас». (Касас:50)

Пайгамбар саллоллоху алайхи ва саллам айтадилар: «ким ноҳак эканини билатуриб тортишаверса, хатосидан кайтмагунча Аллоҳнинг газабида бўлади».

Хожи биродарим, Аллох ўзи асраб, түгри йўлдан оздирмасин!
Пайгамбар саллоллоху алайхи ва саллам айтадилар: «Ким хаж килиб,
бехаё-бепарда сўз айтмаса ва гуноҳ ишлар килмаса, онадан янги
тугилган чакалокдек бегуноҳ бўлиб колади».

Бошка бир хадисда эса «Хажжи мабурнинг жаннатдан бошка ажри йўк!» - дедилар.

Агар шу ажрни кўлга киритган бўлсангиз, Аллохнинг номига касам ичиб айтаманки, сиз улуг-азиз одамсиз! Энди гуноҳ ишлар килиб, тоат-ибодатларни ташлаб бу ажрни йўқ килиб юбориш ёки камайтириб кўйишидан эхтиёт бўлинг! Чунки, хаждан кейин яхши



амаллар килиб тоат-ибодатда бўлиш, мункар-ёмон ишларни ташлаш хажингиз кабул бўлганининг аломатидир. Аксинча, гунох килиб, яхши амалларга бепарво бўлиш эса, хажни кабул бўлмаганининг аломатидир.

Азиз биродарим! Хаждан топган фойдангиз «фалончи ҳожи» деган номгина бўлиб колмасин! Аллохнинг номига касам ичиб айтаманки, бу ном сизга Аллоҳ таоло хузурида хеч кандай фойда бермайди! Бугун эрта бу ташвишли дунёни чор-ночор тарқ этган вактингизда амалларнинг хажми ёки жимжимадор номи эмас, балки Аллоҳ даргоҳида кабул бўлиши сиз учун канчалик муҳим эканини англайсиз!

Аллоҳ таоло хажингизни мабурур килган бўлсин, гунохларингизни кечсин, килган саъй-харакатларингизни макбул айласин, оила-фарзандларингиз кучогига, юрtingизга сог-саломат улуг ажрлар билан кайтарсин! Бу ишларга ундан ўзга хеч ким кодир эмас!

Пайгамбаримиз Мухаммад саллоллоҳу алайхи ва салламга, у зотнинг ахли байтларига ва барча асхобларига яратганинг салавоту саломлари бўлсин. Бутун оламларнинг ҳожаси-Аллоҳ таолога хамду санолар бўлсин. Охир окибат такводорларники бўлур.

- Ҳоким ривоят килган Сахихул-жомеъ 1885- хадисга каранг.
- Тафсирут-Табарий 10/202.
- Тафсирут-Табарий 10/203.
- Имом Ахмад Ибн Аббос ва Абдуллоҳ ибн Амр розияллоҳу анхумодан ривоят килган. «Алфатхур-раббоний» 17/132.



Ислом Нури

- Имом Муслим 2114- хадис ва Абу Довуд 2556-хадисларда ривоят килган.
- Имом Бухорий ривоят килган, Фатхул-борий 10/51.
- Бу хадис Абу Хурайра, Оиша, Имрон ибн Хусайн, Абу Молик, Абу Саъид ал-Худрий, Али ибн Абу Талиб, Абу Умома ва бошка бир неча сахобалардан накл килиган бўлиб, хасан хадисдир.
- Ибн Абуд-Дунё ривоят килган.
- Саъид ибн Мансур ривоят килган.
- Ибнул-Каййим айтадилар: «Тагбир охиратни ёдга соладиган шеър айтаётганларида ёстик ёки шолчага шеърнинг охангига мослаб уриб туришдир...» Игосатул-Лахфон 1/347-351.
- Насоий 2/93, Таёлисий 221-хадис, Ибн Абу шайба, Хоким ва бошкалар ривоят килишган.
- Ахмад 2/70 ва Абу Довуд 3597 – хадисларда ривоят килишган.
- Бухорий 3/302 ва Муслим 1350-хадисларда ривоят килишган.